يِّنْ الْمُلَالِحِينِ الْجَهِيْرِ

الحَمْدُ لله و الصَّلاة و السَّلاَم على رَسُول اللهِ أمَّا بَعْ ـــدُ: أُخَبَيْنِ إِحْذَرِي أَن تُخدَعي عَن نَفسكِ إِنَّ المَرأة أَشدُّ افتِقَاراً إلى الشَّرف مِنها إلى الحَياة، إِنَّ الكَلِمة الخَادعة إِذْ تُقال لكِ هي أختُ الكَلمة التي تُقال ساعة إِنفاذ الحُكم للمَحكُوم عليه بالشَّنق.

يَغُرُّ ونَكِ بكَلِمات الحبِّ و الزَّواج و المال، كما يُقال للصَّاعد إلى المِشنَقة ماذا تَشتهِي ماذا تُريد ؟

الحبّ، الزّواج، المَال ؟

هذِه صلاَّةُ الثَّعلَبِ حينَ يَتَظاهَر بالتَّقوى أمَّام الدَّجاجة.

اِحُدرِي السُّقُوطَ إِنَّ سَقُوطَ المَرأة لِهَوْلِهِ وَ شِدَّته ثلاثُ مَصَائب: في سقوطها هي و سقوط من أوجدوها و سقوط من توجِدهم نَوائِب الأُسرة قد يَسترها البيت إلاَّ عَار المَرأة فيَدُ العَار تَقلبُ الحِيطَان كما تَقلبُ اليَدُ الثَّوب فَتَجْعَل ما لا

و العَار حُكْمٌ يُنَفِّذُه المُجتمع كلُّه فَهو نَفي مِنَ الإحترام الإنسانيّ، لو كان العَار في بِئر عَميقة لَقَلَبَهُ الشَّيطان مِأذَنة ووقف يُؤذِّن عليها، يَفرَحُ اللَّعين بِفَضيحة المَرأة خاصَّة كَما يفرَحُ أَبٌ رُزِق بِمولود جَديد في بَيْته و السَّارق و القَاتِل و السِّكِير و الفَاسِق كلُّ هؤلاء على ظاهِر الإنسانيَّة كالحرِّ و البَرْد، أمَّا المَرأة حِينَ تَسقُط فهذه مِن تحت الإنسانيَّة هي كالزَّلْزَلة و ليس أَفْضَعُ مِنَ الزَّلزَلة المُرْتَجَة تَشُقُّ الأرضَ إلاَّ عارُ المرأة حينَ يَشُقُّ الأُسرَة.

الأُخْتُ الفَاضلَة :

وانظُرِي هُناكَ إلى المَدَى البَعِيد؛ وإلى المَاضِي التَّليد؛ والعَهد الغَابر؛ كيف كُنتِ مِن قَبل؛ وماذا سَتكونِين مِن بَعد؟ وانظُرِي إلى من حَولَك نَظرةَ تأمُّل؛ فَكَم من إنسَان يَبحث عن مَعنى السَّعادة، وكلُّ يَخترِع أُسلوباً يَرى أَنَّه مُناسب له، لِيَصل إلى الغاية المَنشُودة التي يَبحث عنها وهي «السَّعَادَةُ».

فَالبَعض يراها في المعاصي؛ والبعض يراها في التَّبُّرِج؛ والبعض يراها في التَّبُرُّج؛ والبعض يراها في الانسِلاخ من مبادئ الإسلام.

والبعض يراها في السَّيرِ على «طَرِيق الله المُستقيم، طريق الهداية»؛ وهذا هو الذي وصل.

لِهاذا كلَّ هذه الحَيرة؛ لهاذا الهُروب من الفِطرة؛ لهاذا الرَّحيل عن المرفأ الآمِن الذي فيه السَّلامة؟

أُخنَا : الطَّريق واضِح؛ والحقُّ واحِدُّ لا يتعدَّد. وَلَيْسَ يَصِحُّ فِي الأَذْهَانِ شَيء

إِذَا احْتَاجَ النَّهَارُ إلى دَلِيلٍ

فَالمَّرَأَة التي انْسَلخَت مِن فِطْرَتها، وخَلَعَتَ جِلبَابِ حَيائها وَتُوبَ عِفَّتِها، لا شَكَّ أَنَّها على شَفا هَلَكَة، إن لم تَكن قَد هَلَكَت.

فها هو الحلُّ الصَّحيح، ومَا المَنْجَى والمَخلَص مِن الوُقُوع في الهَاوِية؟!لا شَكَّ أَنَّه الرُّجوع إلى الله.

لِذَلكَ يَعُزُّ عَلينا - أُخَيَّتِي الكَرِيمَة - أن نرى أُختاً لنَا على خَطأ ولا نُحَاول أن نُصحِّح لها المَسار، فَنحن نُريد للضّالة الهداية؛ ونُريد للحَيْرانَة الدَّلالة على الطَّريق الصَّحيح السَّوِيّ، الذي تُنال فيه مَرضاةُ اللهِ وحَبَّته.

أُخْتَاهُ: هَذِه المَرْأَة التي نُرِيد.

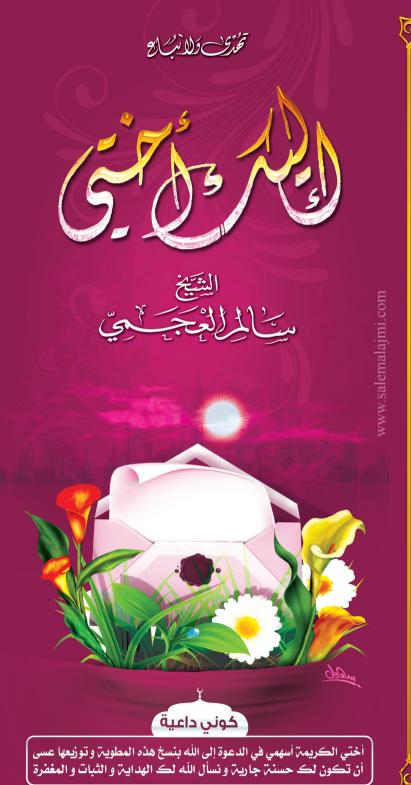
أَن تَكون عَارِفةً، مُطيعة لأمرِ الله، لا تساوي بأمر الله أمر أيّ أحدٍ كان؛ امرأةً ملتزمةً مُهتدِيةً، تُحِبُّ الله وَرَسُولَه عَلَيْ. امرأةً تَعتزُّ بِلبَاسها الإسْلامِيّ المُحتشِم الذي يَسْتُرها، فلا

امرأة تَعتز بِلبَاسها الإسْلامِيّ المُحتَشِم الذي يَسْتُرها، فلا يَظهر منها شيء، حتَّى لا تَكُون فَريسة لأهل المَكْرِ والكَيْدِ، النِّدِينَ يَتَربَّصُون بالمُسْلِمين الدَّوائر.

أَخبَّتِي: بِصَراحة؛ مَنْ هِيَ الأَكثر احْتِراماً في عُيون النَّاس؟ أَهِيَ المَرْأَة المُتسَتِّرة المُحتشِمة، المُلتزمة المُطيعة؛ أم هي المرأة المتبرِّجة التي كَشَفت وَجْهَهَا وجَمَّلَتْه، أو كَشَفَت شَعْرَهَا وسَاقَيْهَا، وَرَاحَت تَدُور في الأعراس والحَفلات وأماكِن اللَّهْوِ والسَّهَرات؟.

لا تَهْرُبِي مِنَ الإِجَابة. مَنْ هِيَ الأَفضَل؛ مَن هِي الأَولى بالإحتِرَام والتَّقْدِير؟

من هِيَ المَرْأَة الَّتِي نَتَأَمَّل مِنهَا بِنَاءَ الأَجْيَال؟



يَكُونَ فَرِيتٌ فِي الجَنَّة وَفَرِيتٌ فِي السَّعِيرِ؟

اعمَلِي على أن تكونِي مع الفَريق النَّاجِي مِنَ العَذَاب؛ وإيَّاك أن يَسْتُدْرِجك الشَّيطان فَتعمَلِي بِعَمَل أهلِ النَّار.

فوالله إنَّ أجسادنا على عَذاب الله لَا تَقْوَى، بَل نَحْنُ أَضْعَف مِن أَن نَتحمَّل أَهْوَن عَذاب الدُّنيا؛ فَكَيْف بِعَذَاب مَلِكِ المُلُوك وجَبَّار الجَبَابِرة؟!.

كَم سَابِحٍ أَمْسَى غَريت في ظُلْمةِ البَحْرِ العَمِيق

أُخَيَّتِي قَبْـل الرَّحِيل

عُودِي إلى الرَّبِّ الجَلسِيل

مِن غَفْلة النَّومِ الطَّويل

(0)

لا بدَّ يَوْماً نَستَفِيت

نَسأَل الله جلَّ و عَلَا أن يُوَفِّقَنا لِمَ افيه طاعَتُه، اللَّهمّ إنَّا نَعوذُ بِكَ مِن الهُمِّ و الحَزَن و العَجْزِ و الكَسَل و البُخْل و الجُبْن وضَلَع الدَّين و غلَبَة الرِّجال، اللَّهمّ إنَّا نَسألكَ التُّقَى و الهُدَى والعَفَاف و الغِنَى، اللَّهمّ اجعَل خَيْرَ أَيَّامِنَا يومَ أَن نَلْقَاك و خَيْر أعَمَالِنا خَواتِيمها و لا تَحْرِمنا لذَّة النَّظر إلى وَجْهِكَ الكَرِيم، اللَّهمّ ربَّنا إنَّنا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِن لَم تَغْفِر لنا و تَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الخَاسِرِين، سبحانك اللهم و بحمدك نَشْهَد ألا إله إلاَّ أنت نَسْتَغفِركَ و نَتُوب إِليكَ وصلَّى الله و سلَّم على نبيِّنا مُحَمَّد و على آله وصَحْبِه أَجْمَعِينَ. أتِلكَ المرأة المُطِيعة الغَيُورة على دِينِ الله؛ أم المَرأة التِي أَصْبَحت جَسَداً للتَّأمُّل والنَّظر، بلا حياء ولا غيرة؟

أَخَيَّتِي: نَظْرَةٌ بَعِيدَةٌ إِلَى مَا بَعْدَ المَوت.

تَخيَّلي إِذَا كُنتِ تَحتَ تِلكَ الجَنَادِلِ وَحِيدة، لا أمَّ مَعكِ ولأ أب، ولا قَريب ولا بعيد، كيف سَيكون المَوقف؛ ومن هو صَاحِبُك في ذَلِك القَبر؟.

إِنَّ صَاحِبَكِ هُوَ عَمَلُكِ

فإن كان صالحاً فبُشرى لكِ؛ وإن كان سَيِّئاً فيا حَسْرَتَاه!. تَخَيَّلي ذلكَ القبر الذِي يَفْصلك عن النَّاس وعن العَالم أجْمع، تخيَّلي الحفرة الصغيرة كيفَ يُغلِّق عليكِ ذَلِكَ القَبر!.

هل سَيكون مَعَكِ عَمل صالح فيفرِّج الله عَنكِ؛ أو سَيكُون مَعَك عملُ سُوء، فَيضِيق عَلَيْك قَبْرك.

اسألِي نَفسكِ دَائماً كيفَ النَّجاة ؟

كلُّهَا أَيَّامٌ وإن طَالت، فوالله ستمُرُّ كلَّمْح البَصَر؛ ثمَّ بعدَ ذَلِكَ سَنرْ حَلِ الرِّحلةِ الَّتِي لا بدُّ منها ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَايِقَةُ ٱلْمُؤْتِ أَوَإِنَّمَا تُوَفَّونَ أَجُورَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيكِمَةِ ۗ فَمَن زُحْزِجَ عَنِ ٱلنَّكَارِ وَأَدْخِلَ ٱلْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَكُ ٱلْغُرُودِ ﴿ اللَّهُ اللَّ [آل عمران:185].

فاعمَلِي أنَّك إذا بُعثْتِ أن يكُون مَعَكِ العَمَلُ الصَّالِحُ الذي يُنجِّيك إذا وَقَفْتِ بينَ يَدَيْ الله.

أَخيَّتي.. مَعَ أيِّ الفَرِيقَيْ نِ تُرِيدِين أن تَكُوني يومَ